

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Ингушетия**

ГАОУ «Лицей-центр одаренных детей «Олимп»

РАССМОТРЕНО

На заседании МО

Х.Г.Мальсагова
Протокол №1 «28» август
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
НМР

Х.Ю.Латырова
Протокол №1 «28» август
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Врио директора ГАОУ
«Лицей-центр
одаренных детей
«Олимп»

М.К.Канцигова
Приказ № 39 «29» август
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (ингушская) литература»

для обучающихся 11 класса

Составитель: Даурбекова М.С.,
Учитель ингушского языка и литературы

Яндаре 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»
Ингушская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся. Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений ингушской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа. Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования. Задачи изучения учебного предмета: – развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; – приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями; – знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом; – развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной – диалогической и монологической речи на ингушском языке); – формирование читательского кругозора; – формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся; – развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке; – овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения. На изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» в 11 классе отводится 3 час в неделю, по 102 часа в год. Учебное пособие: «Г1алг1ай литература. Хрестомати. 11 класс» Автор - составитель: Мартазанов А.М.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: гражданско-воспитания: - готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; - активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; - неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; - понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; - представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и

многоконфессиональном обществе; - представление о способах противодействия коррупции; - готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помочь людям, нуждающимся в ней); патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; - ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; - уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; • воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям культуры своего народа; • развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; • освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; • совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историколитературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета. Изучение литературы в старших классах способствует решению специфических задач: • обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся; • формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений ингушской литературы и современности; • совершенствование речевой деятельности учащихся на ингушском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами. Требования к уровню усвоения материала: • поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинноследственных связей; • сравнение, сопоставление, классификация; • самостоятельное выполнение различных творческих работ; • осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотрное, поисковое и др.); • владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей; • составление плана, тезисов, конспекта; • подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности; • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных; • самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; • воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение, используя сведения по истории и теории литературы; • соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; • выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы ингушской литературы; • определять род и жанр произведения; • выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять, выделять и формулировать, характеризовать и определять, выразительно читать и владеть различными видами пересказа; • строить устные и письменные высказывания, участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою позицию; • писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. Тематическое

Г1алг1ай литература 11-г1а класс

(102 сахъат) 3 к1ира
Учебник оттадаър :

Дахкилгнаъкъан 1.А.

Издательство « Сердало»,

2022 шу

№	Т е м а у р о к а	сах ьят	Урока тайпа	Урока г1ирс	Урока лоарх1ам	Ц1аг1а ра болж	таърахъ	
							Пл.	Фак.
1	Г1алг1ай литература дег1адарах. Литературни этапаш.	1	Керда тема	Багахбувица ма книжкай хъокхам	Г1алг1ай литература дег1адарах деш- та кхетам балар	конспе кт	2.09	
2	Багахбувцамах дола дош. «Г1аль Г1айтакха» яха иllibi.	1	В1ашаг1ъийна		Илле чулоацам бовзийтар	O.6-17	4.09	
3	Зоахалонаш.	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Халъя багахбувцама ший тайпара йола жанр хилар	O.17- 21	5.09	
4	Къаънара зоахалол	1	В1ашаг1ъийна	презентаци		O.21	9.09	
5	«Ловцаш».	1	В1ашаг1ъийна	Багахбувица ма книжкай хъокхам	Ловца багахбувцама жанр хилар	O.21- 23	11.09	
6	Мальсагнаъкъан Артаг1а Сосаркъа вахари кхоллами. Роман «Жожаг1атен г1айренаш» («Адские острова»).	1	Керда тема хъехар	портрет	Г1алг1ай къаман эздий во1 хилар , биографи йовзийтар	O.24- 53	12.09	
7	Романа т1а ювцаш йола ха а цун беллгалонаш а.	1	В1ашаг1ъийна	Сурташ презентаци	Романа т1 ювцаш йола ха деш-та йовзийтар	O.24- 53	16.09	

8	20- г1а б1ашаре долалуча хана йолаенна хинна репрессеши.	1	В1ашаг1ъйна	Сурташ	1920-ча шерашка хиннacha репрессех хоам бар	Сочин ени язъеш кийчо яр	18.09	
9	Сочиненена кийчо яр.	1	Дувзаденна къамаыл шаърдар	Сурташ		Сочин ени язъеш кийчо яр	19.09	
10	Сочинени. «Тоталитарни мохк – репрессивни мохк». « Соловецки набахтенашка лийца боахкача наха т1алаытта 1азап».	1	Дувзаденна къамаыл шаърдара урок		Дувзаденна къамаыл шаърдара урок	Сочин ени язъяр	23.09	
11	Байсарнаңкъан Муртуза Идриса вахареи кхалламеи никъ.	1	Керда тема хъехар	Портрет	Йоазонхочун биографи клоарг1а йовзийтар	Конспект кийчье	25.09	
12	(«Б1ашерий боадонгара») «Боадонгара» роман- социально-исторически эпопея. Романа кертера тема , кертера уйла .	1	Керда тема	Сурташ	Романа чулоацам бовзийтар , социальни а исторически а оаг1онаш гойтар	O.54-114	26.09	
13	«Б1ашерий боадонгара» .Романа кертера тема,кертера идея.	1	Керрда тема			O.54-114	30.09	
14	«К1ирвенна хъежачоа дуккха х1ама гу, Ладувг1аш волчунца замано къамаыл ду». Романа хъалхален тохкам бар.	1	В1ашаг1ийна	Сурташ , романа доакъош	Романа хъалхле шаъра ешар.	Дагахъа 1омаде	2.10	
15	Романа хъалхлен тохкам бар.	1	В1ашаг1ъйна	Романа доакъош	Романа хъалхлен тохкам бар	Дагахъа 1омаде.	3.10	
16	Исторически хинна х1амаш «Боадонгара» яхача романа т1а гойтар.	1	В1ашаг1ъйна	презентаци	Лоам баяхача г1алг1ай хала вахар , цар ииача мискача сискалых лаъца дувцар	Романа чулоаца м ха	6.10	
17	Турпалхой романа т1а дукха хилар.	1	В1ашаг1ъйна	Кертерча турпалхой къоаламац а сурташ дехкар	Турпалхой сурт-сибаташ дашхар	O.54-114	8.10	

18	Колочун сурт-сибат.	1	В1ашаг1ийна	Сурташ , презентаци	Кертерча турпалхочун сурт-сибат	Йоазонца д1аязде кертерча турпалх очун сурт-сибат	10.10	
19	Г1алг1ай кхалнахса сурт-сибаташ.	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Кхалнахса сурт-сибаташ дашхар	O.54-114	13.10	
20	Массови сценаш (ц1айш) романа т1а	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Язычески динеи бусалба динеи ши идеологии , тайп-тайпара ц1айш	O.54-114	15.10	
21	Б1аьшерий боадонгара г1алг1ай балар. Къамашта юкъера доттаг1ал , тешам ч1оаг1луш хилар.	1	В1ашаг1ъийна		Къамашта юкъера доттаг1ал ч1оаг1далар	Чулоаца м хар	17.10	
22	Романа композиционни а стилистические а белгалонаш.	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Романа лоарх1ам , цун.govзаме белгалонаш тахкар	Сочинен и язъеш кийчо яр	17.10	
23	Сочинени « Сона дукхаезаенна оаг1онаш». Кийчо яр.	1	Дувзаденна къамаыл шаърдара урок		Дувзаденна къамаыл шаърдара урок	Сочинен ена кийчо яр.	20.10	
24	Сочинени «Сона дукхаезаенна оаг1онаш»	1	Дувзаденна къамаыл шаърдар.			Сочинен и язъяр.	22.10	
25	Лаиннаькъан Арцкхе Мухъмада кхоллам. Стихотворени «Нана».	1	Керда тема хъехар	портрет	Поэта вахари кхоллами деш-та бовзийтар	Дагахъя 1омае	24.10	
26	Лаиннаькъан А.М. Стихотворенеш « Са дошо Г1алг1айче», « Салтечун валар», «Хоастам бу аз хъя».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Байтий чулоацам тахкар ; шаъра , къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр ; дахенцара безам кхебар	O. 116-122	27.10	
27	Боканаькъан Хаме Ахъмада вахареи кхолламеи никъ.	1	Керда тема хъехар	портрет	Боканаькъан Ахъмада кхоллам к1оаргаг1а бовзийтар ;	Конспекта чулоаца м хар	29.10	
28	«Беке къонгаш» яха роман – историко-революционни хроника.	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	«Беке къонгаш» яхача романа чулоацам а кертера белгалонаш а тахкар ; из роман историко-	O124-158.	10.11	

					революционни хроника хилар гойтар			
29	Романа т1а къахъегамхой хала вахар гойтар.	1	В1ашаг1ъийна			О.124-158	12.11	
30	Беке , Беке къонгий –Хъясана , Хъусена сурт сибаташ .	1	В1ашаг1ъийна	Тайп-тайпара сурташ	Кертерча турпалхой сурт-сибат дашхар	Кертерч а турпалх ой сурт-сибат дашхар	14.11	
31	Г1алг1ай халкъ романа т1а.	1	В1ашаг1ъийна		Г1алг1ашта юкъе лаътта классови классови къовсам белгалбакхар	О.124-158	17.11	
32	Исторически бокъонца хиннacha наъха сурт-сибаташ.	1	В1ашаг1ъийна		Тоархой-Хъажий сурт-сибат гойтар	Сочинен и язъеш кийчо яр	19.11	
33	Сочиненена кийчо яр. «Г1алг1ай халкъа ший kortамукъале баълан гойта къовсам»	1	В1ашаг1ъийна			Кийчо яр.	21.11	
34	Сочинени «Г1алг1ай халкъа ший kortамукъале баълан гойта къовсам «Беке къонгаш» яхача романа т1а»	2	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок	Кхоллама балхий тетрадаш	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок	Сочинен и язъяр	24.11	
35	Литературни теории . Романах кхетам балар.	1	Керда тема хъехара урок	Гойтара пособеш	Литературни теориих кхетам балар	Чахкена ькъян Са1ида биограф и хар	26.11	
36	Классал арахъа дешара урок.	1					28.11	
37	Чахкенаъкъян Идриса Са1ида вахари кхоллами.	1	Керда тема хъехара урок	Портрет презентаци	Йоазонхочун вахарах а кхолламах а клоаргаг1а кхетам балар	Конспект а чулоаца м ха	01.12	
38	Чахкенаъкъян И.С. Стихотворени « Г1араг1ураш ц1айолх». Байт «Г1араг1ураш».	2	В1ашаг1ъийна	сурташ	Стихотворене чулоацам бовзийтар; шаъра ,къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр ; 1аламцара безам кхебар	Дагахъа 1омае	03.12	

39	Стихотворени «Г1араг1ураш»	1	В1ашаг1ъийна		Стих.чулоацам бовзийтар,шарьра дешара навыкаш лакхъяр.	Дагахъа 1омае	05.12	
40	Чахкенаңкъан И.С. Сатирисески стихотворенеш.»Ло ми вири», «Лийги хъакхеи».	1	В1ашаг1ъийна	сурташ	Клоанолгий чулоацам бовзийтар; шарьра , къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр ;	Цхъа клоанол г дагахъа 1омае	08.12	
41	Пхыилекъонгий 1асолта Махъмад-Са1ида вахареи кхолламеи никъ.	1	Керда тема	Портрет презентаци	Йоазонхочун вахара а кхоллама никъ клоаргаг1а бовзийтар	Конспек та чулоаца м ха	10.12	
42	«Хала урхе» яхача романа доакъош. Романа кертера тема .	1	В1ашаг1ъийна	Презентац и	Романа чулоацам бовзийтар ;	O.165-193	12.12	
43	«Хала урхе» яхача романа ювцаш йола ха.	1	В1ашаг1ъийна	Презентац и	Романа ювцаш йола ха белгалъяккхар	O. 165-193	15.12	
44	Романа турпалхой сурт –сибаташ дашхар.	1	В1ашаг1ъийна	Презентац и	Романа кертерча турпалхой сурт-сибат дашхар	O.165-193	17.12	
45	Къамий доттаг1али классови къовсами романа т1а гойтар.		В1ашаг1ъийна	Презентац и	Къамашта юкъе доттаг1ал ч1оаг1далар мишта гойт йоазонхочо	Хаттара шта жоп далар	19.12	
46	Пхыилекъонгий Махъмад-Са1ида вахари, кхоллами.	1	В1ашаг1ъийна	Презентац и	Плиев М.-С. Вахари ,кхоллами бовзийтар.	Доклад язде.	22.12	
47	Пхыилекъонгий Махъмад-Са1ида «Балан ди» яхача романа доакъош	1	В1ашаг1ъийна	Презентац и	Романа доакъой чулоацам бовзийтар	O.194-205	24.12	

48	1944-г1а шу 23-г1а февраль - г1алг1ай къаман исторен чухь эггара 1аържаг1а дала ди.	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Романа доакъой чулоацам бовзийтар	О
49	Сийлахь-боккха Даймехка т1ом чакхбаянначул т1ехъаг1а мехка этта хъал	1	В1ашаг1ъийна		Дувзаденна къамаыл шарьдарда урок	О
50	Сочинени « Мехках даыхача къамаша лайна бала». Кийчо яр.	1	Дувзаденна къамаыл шарьдарда урок		Илле чулоацам бовзийтар	С Н
51	Сочинени «Мехках даыхача къамаша лайна бала»	1	Дувзаденна къамаыл шарьдар			С Н
52	Пхыелекъонгий М.-С. Стихотворени «1а кхеллай са 1уйре». Стихотворене эпически г1ирс.	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Стихотворене чулоацам бовзийтар; нравственни кхетам	Д

					балар; шаъра , къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр.	
53	Пхьилнкъонгий М.-С. Стихотворени «Марьх». Ахархочун къахъегам хестабар	1	В1ашаг1ъийна	сурташ	Стихотворене керттера уйла гучаяккхар, марьха хам бе безалга , из халача къахъегамца кхееш хилар дешархоща д1ахайта	Д
54	Пхьилекъонгий М.-С. даыхенцара безам гойташ йола стихаш	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Стихотвореней чулоацам бовзийтар ; поэта Даыхе , лоамаш хъамсара хилар дешархой кхетабар	О
55	Овшанаъкъан Ювсапа Султан-Хъамид. Повесть « Безама низ». Повеста чулоацам бовзийтар.	1	Керда тема хъехар	Презентаци	Йоазонхочун вахара никъи кхоллами к1оаргаг1а дешархоща бовзийтар	И
56	Овшанаъкъан С.-Х. « Безама низ» яхача повеста турпалхой.	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Повеста чулоацам бовзийтар ; цу т1а ювца ха-зама белгалъяккхар	О
57	Кертерча турпалхой сурт-сибаташ дашхар	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Кертера турпалхо , цун доттаг1ий сурт-сибаташ дешархоща дашхар	И
58	Къамашта юкъера доттаг1ал гойтар	1	В1ашаг1ъийна	Докладаш	Къамашта юкъера доттаг1ал чоаг1луш латтилга гучадаккхар	О
59	Мухтараи Наташайнеи юкъера безама низ.	1	В1ашаг1ъийна	Сурташ	Турпалхоща юкъера безам мел ч1оаг1а ба гучадаккхар	И
60	Классал арахъа дешара урок Чахкенаъкъан С. «Дошо б1оаг1ий»	1	В1ашаг1ъийна	Романий сборникаш		И
61	Боканаъкъан А. «Готта коана1араши»яха роман.	1	В1ашаг1ъийна			И
62	Гаъгенаъкъан Аюпа Гирихана вахара а кхоллама никъ. Поэта вахара никъ поэзела бувзабенна хилар.	1	Керда тема хъехпрп урок	Портрет презентаци	Поэта вахара никъи кхоллами дешархоща к1оаргаг1 довзийтар	О
63	Гаъгенаъкъан Г. Стихотворенеш « Даыхенга» , « Са рузкъа» яхача стихотвореней анализ	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Стихотвореней чулоацам бовзийтар ; Даыхе езар , из хъамсара хилар мишта гойт поэта дешархоща гучадаккхар	О
64	Гаъгенаъкъан Гирихана доттаг1ленах , машарах , вай замах а заманхоех а йола стихаш : « Ираз». «Баха безам ба наъха».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотвореней чулоацам бовзийтар ; ший мехка вахврах ираз долаш ше хилар , ший хъамсара юртхой хестабар	О
65	Гаъгенаъкъан Гирихана « Адамашта эшац т1ом».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Т1ом зене хилар гучадаккхар	О

66	Сочинени « Гаъгенаъкъан Гирихана Даъхенна хетада муглараши».Кийчо яр	1	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок	Кхоллама балхий тетрадаш	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок	И
67	Сочинени «Гаъгенаъкъан Гирихана Даъхенна хетада муглараши	1	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок			
68	Литературни теории . Лирически турпалхо. Лиро-эпические юазонаш.	1	Керда тема хъехара урок		Литературни теории кхетам балар	И
69	Чахкенаъкъан Османа Капитона вахара никъи кхоллами. Дувцар «Баъте зоахалол».	1	Керда тема хъехара урок	Портрет	Чахкенаъкъан Капитона вахара никъи кхоллами клоаргагла дешархощта бовзийтар	И
70	Чахкенаъкъан К. « Баъте зоахалол» яхача дувцара кертера тема , уйла.	1	В1ашаг1ъийна	Дувцарий сборник	Дувцара чулоацам бовзийтар;кертерча турпалхочун суртсибат дашхар	О
71	1арчакхнаъкъан Яхъяй Сале вахари никъи кхоллами.	1	Керда тема хъехара урок	Портрет презентаци	1арчакхнаъкъан Сале вахара никъи кхоллами клоаргагла бовзийтар	И
72	1арчакхнаъкъан С. « Илланча хила мег», «Г1анахъа гой» , «Шалтеи доши» , « Сала1а ха яц» яхача стихай кертера уйлаш , цар ма1ан.	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Вахарцара безам, хъяньала къахъегами вахари в1аши увш хилар мишта гойт поэта	О
73	1арчакхнаъкъан С. Поэта кхалнаъха сийдар, цар хам бе безаш хилар белгалдаккхар. « Кхо кхалсаг», « Безам хъежац совг1атага».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Поэта кхалнаъха сийдар , цар хам бе безаш хилар белгалдаккхар	О
74	1арчакхнаъкъан С. Стихотворени «Б1асти».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборник	Стихотворене кертера уйла белгалъе	О
75	Дахкилгнаъкъан 1адрахъмана Ибрах1ама вахара никъи кхоллами.	1	Керда тема хъехара урок	Портрет	Йоазонхочун вахара никъи кхоллами клоаргагла бовзийтар	И
76	Дахкилгнаъкъан И. Дувцар « Пхъена зулам». Пхъенех доаллаш дола зенаш гучадахар.	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Дувцара кертера уйла белгалъяккхар;пхъенех доаллаш дола зенаш , гунахъа доаца , бехк боаца нах пхъена боабар	О
77	Дахкилгнаъкъан И. «Пхъена зулам» яхача повеста кертера турпалхой , цар оамалаш.	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Дувцара кертера турпалхой , цар оамалаш ювцар	О
78	Дахкилгнаъкъан И. Доттаг1ал мишта хила деза гучадаккхар «Пхъена зулам» яхача повеста т1а.	1	В1ашаг1ъийна		Таханарча дийнахъа пхъений г1улакх дешархоща къоастадар	О
79	Дахкилгнаъкъан И. «Пхъена зулам». Зуле говзал баъхъан долаш дов маърша д1адерзар.	1	В1ашаг1ъийна	Презентаци	Зуле говзал , цун суртсибат дашхар	О
80	Сочиненена кийчо яр. «Пхъа лехарах доала зулам»	1	Дувзаденна къамаъл шаърдара урок.			И
81	Сочинени « Пхъа лехарах доала зулам» мишта гойт Дахкилгнаъкъан	1	Дувзаденна къамаъл	Кхоллама балхий	Дувзаденна къамаъл шаърдар	И

	Ибрах1има «Пхъена зулам» яхача повеста т1а .		шарьдара урок	тетрадаш		
82	Хьоашалнаькъан Татара 1аьлий вахара никъи кхоллами. Позен тематика.	1	Керда тема хъехара урок	Поэта портрет	Хьоашалнаькъан 1аьлий вахара никъи кхоллами к1оаргаг1а дешархощта бовзийтар	И ч
83	Хьоашалнаькъан 1. Стихотворени « Къаьра кхъара». Г1алг1ай къаман вахаре эггара 1аьржаг1а хинна ди.	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш презентаци	Стихотворене чулоацам бовзийтар ; 23-г1а февраль г1алг1ай къаман вахаре къаьстта белгала хилар	О
84	Хьоашалнаькъан 1. Стихотворени « Мордовех дола илли». Лайца воаллача поэта ший бала кодабар.	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотвореней кертера уйла , цар ма1ан. 1аьдала моастаг1а а ваяь, лайца воаллача поэта ший бала кодабар гучадаккхар	О
85	Хьоашалнаькъан 1. Стихотворени « Даьхенга». Поэта ший Даьхе езар	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Поэта Даьхенах сатассар , из цун ший сил , наьнал дукхаг1а езар гойтар	О
86	Хьоашалнаькъан 1. Стихотворени « Хетор».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотворене поэтически г1ирс белгалбар	О
87	Хьоашалнаькъан 1. Г1алг1ай кхалнаха хетаяь стихотворени. « Еза сона г1алг1а , еза».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотворене поэтически г1ирс белгалбар	У А 6
89	Угурчнаькъан Шовхала Азмат-Гире вахара никъи кхоллами. Поэта поэзен тематика. Стихотворени «Дагадера». Маькха сийде дезилга гучадаккхар.	1	Керда тема хъехара урок	Поэта портрет презентаци	Поэта вахара никъи кхоллами к1оаргаг1а бовзийта дешархощта	И ч
90	Угурчнаькъан А.-Г. Стихотворени «Нана Нынса». Нынса поэта боча хилар.	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Поэта ший Даьхенцара , ший въяча юртарцара , нахацара безам гучабоаккхаш , дег т1ара безам хестабеш хилар дешархой кхетабар	О
91	Угурчнаькъан А.-Г. Стихотворенеш «Ирази г1озали ма эшалда шоана», «Да ма хъакха», «Нынна кулгаш», « Кхалсаг еций»	1			Стихотвореней поэтически г1ирс дешархоща белгалбаккхар	О
92	Сочиненена кийчо яр. «Халонаш 1айша Г1алг1айче кердacha вахарга йода»	1	Дувзаденна къамаыл шарьдар			И
93	Сочинени « Халонаш 1айша Г1алг1айче кердacha вахарга йода».	1	Дувзаденна къамаыл шарьдар	Кхоллама балхий тетрадаш	Дувзаденна къамаыл шарьдар	О
94	Пхъилекъонгий 1абазбика Амира вахара никъи кхоллами. Стихотворени «Йожоргъяц аз хъа сийле». « Лайг1ургбац безам». «Аз доаккхал ду».	1	Керда тема хъехар	Поэта портрет	Поэта вахара никъи кхоллами к1оаргаг1а бовзийтар	И ч

	Даъхенцара безам гойташ йола стихотворенеш.				
95	Пхыилекъонгий А. Стихотворенеш « Элтара кий», « Дикача сагага». Стихотвореней кертера уйлаш белгалъяр.	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотвореней кертера тема – Даъхенцара , ший вайчада юрттарцара , нахацара безам гучабаккхар
96	Пхыилекъонгий А. Стихотворенеш « Уйла йийя ала дош», « Шин б1аь шера цхъана».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	1аламцара поэта безам гучабоаккхаш, дег т1ара бола безам хестабеш хилар дешархой кхетабар
97	Пхыилекъонгий А. Стихотворени «Нана дагаеха».	1	В1ашаг1ъийна		Стихотворене поэтически г1ирс белгалбаккхар ; наына безам кхебар
98	Вешкарнауқъан Султана Мухъмада вахари никъи кхоллами. Даъхенах йола стихотворенеш. « Безам», « Сона-м еза Хьо».	1	Керда тема хъехара урок	Поэта портрет	Поэта вахара никъи кхоллами к1оаргаг1а бовзийтар
99	Вышкарнауқъан М. Стихотворенеш «Сага мотт». «Кортеи мотти».	1	В1ашаг1ъийна	Стихай сборник	Стихотвореней кертера уйла белгалъяккхар; багахбувцамах пайда эцар
100	Вышекарнауқъан М. Стихотворенеш «Эккхаргбар» « Моллаг1чунга тов».	1	В1ашаг1ъийна	презентаци	Стихотвореней поэтически г1ирс тахкар
101	Ахилгнауқъан Тухана Микаила вахара никъи кхоллами . Стихотворенеш « Яхалахь дуккха» , « Дикача наха».	1	Керда тема хъехара урок	Поэта портрет	Поэта ший нахацара бола безам , 1имерзал , довнаш хъашт ца хилар гучадаккхарах дешархой кхетабар
102	Ахилгнауқъан М. Стихотворенеш «Цонашка» , « Гуйре». Стихотворене поэтически кечалаш белгалъяхар		В1ашаг1ъийна	Стихай сборникаш	Стихотвореней мотт шаъра , б1аьхий , поэтически белгалонех пайда эцаш хилар тахкар
	Резерв				